

GOLD SOUS-COUCHE A ACRYLIQUE Extérieur



Recommandations d'Application

Zone d'application

- Avec sa variété de couleur, prend forme suivant le support dont il a été appliqué, utilisé dans les habitations, bureau et dans les lieux de travail.
- Capacité de haut pouvoir couvrant, lavable et essuyable, utilisé dans les appartements, magasins, super marché...
- C'est un matériel reconnu et préféré par les utilisateur pour sa facilité

Équipement



Pâte de remplissage



Sous couche à base de gypse



Pâte d'acrylique



Gold Sous-Couche A Acrylique Extérieur

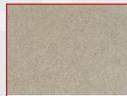
Équipement



Préparation Superficielle



Mortier



Béton



Carreaux de ciment



Panneaux de gypse



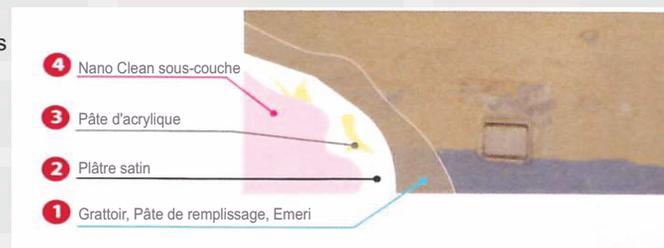
Peinture plastique usagée

- Appliquer la GOLD Sous Couche Extérieur sur support bien préparé et cloques de peintures et mettre le support propre, sec et sain. bien nettoyé, éloigné des traces de graisse et de cloques de peintures. Pour obtenir le maximum d'avantage et un beau final avec l'application du GOLD Sur ancien support peint et sur surface moisi, bien nettoyer avec un Sous Couche Extérieur, avec un bon rendement, bien préparer le support chiffon humide et poncer soigneusement avec un léger papier, ensuite peindre tel que les enduits, le béton brut, les plaques de plâtres et même les anciennes surface déjà peinte anciennement, dépoussiérer, nettoyer les moisissures, utiliser le produit ISKES en deux voir trois couches cloques de peintures, boucher les trous et fissures etc., faire attention que le support soit sans éclat et bien sec.

- Si souhait, et pour obtenir un meilleur rendement plus propre, utiliser le plâtre satin approprié sur les supports pour avoir un support plus lisse sur les enduits brut, béton, plaques cimentée, sur les peinture textures etc....

- Si nécessaire, utiliser le mastic acrylique pour rebouchage des trous et fissures, et donner un rendement lisse avant application de la peinture.

- Avant application de la sous couche sur ancienne peinture, pave de verre, papier peint etc. éloigné du support tout types de gras, de poussières, de



Application



Pendant l'application et durant les 24 heures suivantes, dans une température ambiante de la surface.



Avant l'application, la peinture intérieure Nano Clean doit être mixte.



La peinture intérieure Nano Clean éclaircie avec de l'eau pure 10% et applique pour deux couches avec un pinceau, un rouleau ou un pulvérisateur.



Laisser sécher minimum 6 heures entre les couches.

Après application

Des outils d'application doivent être nettoyés avec de l'eau, immédiatement après l'utilisation.

GOLD SOUS-COUCHE A ACRYLIQUE Extérieur



extérieur



Code du Produit: 225

Description du Produit

- ◆ A base d'émulsion acrylique, ajout du silicone, excellente facilitée au nettoyage, résistant contre toutes moisissures, sous couche pour support intérieur.

Domaines d'application

- ◆ Sur espace intérieurs, sur surfaces préparée conformément telles que enduit, béton, plaques de plâtre etc.
- ◆ Sur ancienne peinture.
- ◆ Sur toile de verre, papier peint, mastic.

Avantage

- ◆ Ajout de silicone, simple de nettoyage, résistant contre toutes taches.
- ◆ Haut pouvoir couvrant.
- ◆ Permet de rejeter l'humidité qui se produit en intérieur du mur, sans déformer la caractéristique respiratoire du mur.
- ◆ Résistible contre toute moisissures, évite la création de champignons et procure un soulagement surtout pour les asthmatiques.
- ◆ Rend le mur propre et lisse, distribue les éclats de la lumière.
- ◆ Produit sans odeur, car il est a base d'eau et non a base de solvant, ne nuit pas a l'environnement et a la santé humaine.



Pinceaux



Rouleau

Spécifications techniques:

Structure

- ◆ A base d'acrylique de l'émulsion, a base d'eau

Diluants

- ◆ Eau

L'Aspect de l'Emballage

- ◆ Sombre, Visqueuse, Gelée

L'Aspect sec

- ◆ Mat, Pastel, Lisse.

Les Couleurs

- ◆ Blanc en stock, les couleurs de la nuancier de couleurs de peinture sont possible selon l'ordre

Luminosité

- ◆ (60°) (ISO 2813) : approximativement 3

La Perméabilité à l'eau

- ◆ SD (m) (TS EN ISO 7783-2) approximativement 0.150

Résistance au frottement

- ◆ Cycle (ASTM 2486): >300

Densité

- ◆ Approximativement 1.70 gr/cm3

Extrait sec

- ◆ (UER PI005 standart): 82 ± 2%

Le tems de sechage

- ◆ (de +5 °C a +35 °C) La durée pour l'application de deuxième couche est 6 heures, Temps de séchage est 24 heures. La durée d'ossification est 7 jours. Dépendant la condition de l'air les temps sont changeable.

Couverture

- ◆ Cela dépend de la douceur de surface et de l'absorption pour une couche : 0,090 lt./m2

La durée de l'etagère

- ◆ Le temps de stockage est 2 ans et la température doit être 5-35 °C.

Emballage

- ◆ Les boîtes plastiques de 20 kgs.

Recommandations de sécurité

- ◆ S2: Conserver hors de la portée des enfants.
- ◆ S24/25: Éviter le contact avec la peau, Éviter le contact avec les yeux.
- ◆ S26: En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement puis consulter un ophtalmologiste.
- ◆ S28: Après contact avec la peau, se laver immédiatement et abondamment avec... (produits appropriés à indiquer par le fabricant).
- ◆ S29: Ne pas jeter les résidus à l'égout.
- ◆ S46: En cas d'ingestion consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette. Bien mélanger avant d'appliquer. Après utilisation, refermer soigneusement ce pot pour une meilleure conservation de la peinture, le garder à l'abri de la chaleur et du gel.

Certificat de qualité

- ◆  TS 7847
Public exposure No. 04.524/1204.S22/5

